

Bauernmadl

Volkstanz aus Tirol

Griffsschrift 3-Reiher

Harmonika-Begleitung D-G-C zu Okarina G


MM = 100


Satz Franz Fuchs
Buchberggasse 63
A 3400 Klosterneuburg
franz.fuchs@stammtischmusik.at

E 
 γ A a A a A a A a A a A a A γ A

I 
 γ A a A a A a A a A a A a A a A a A a A a



 A a A a A a A a A a A a A a A a A a A a A a A a A a A a

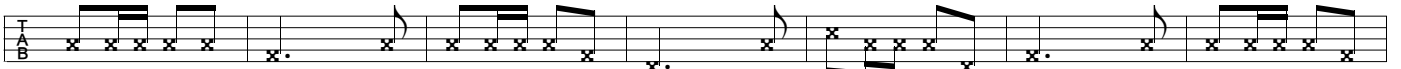

 A a A a A a A a A γ A γ B b A b B b A b B b A b
 Bau-ern-ma-dl, Bau-ern-ma-dl, schö-ne Rin-gerl


 Ab Bb Ab B b Ab B b B b Ab B b A b Ab Bb
 tragn's, Bau-ern-ma-dl, Bau-ern-ma-dl, al-le Bua-ma sagn's. Ja Bau-ern-ma-dl hin und


 A b B b B b A b B b A b A b B b A b B b B γ B
 Bau-ern-ma-dl her, ja gibt's denn auf der gan-zen Welt ka Bau-ern-ma-dl mehr?


III


 γ C c B c C c B c B c C c B c C c B c C c B c C c


 C c B c C c B c C c B c B c C c B c C c C c B c C c B c

IV


 B c C c B c C c C γ C γ B b A b B b A b A b B b


 A b B b A b B b A b B b B b A b B b A b B b A b A b B b


 A b B b B b A b B b A b A b B b A b B b B γ B