

# Harmonika-Nachschlag

## Begleitung auf der Steirischen Harmonika und dem Akkordeon


Satz Franz Fuchs

Buchberggasse 63


A 3400 Klosterneuburg

franz.fuchs@stammtischmusik.at

A: Zweivierteltakt, einfachste Form, vierte (hohe) Lage, mittlere Reihe:  
Notenschrift




Griffschrift **D d A d E a7 A a7 E a7 A a7 D d A d D d A d G g D g E a7 A a7 D A D ♯**

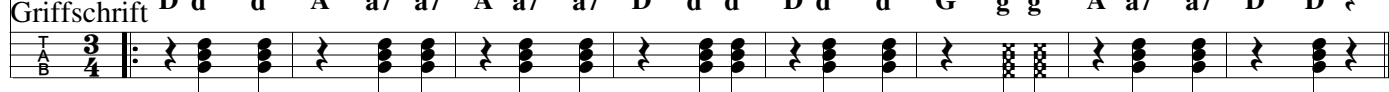


B b A b A b B b A b B b B b A b B b A b C c B c A b B b B A B b ♯

B: Dreivierteltakt, einfachste Form, vierte (hohe) Lage, mittlere Reihe:  
Notenschrift




Griffschrift **D d d A a7 a7 A a7 a7 D d d D d d G g g A a7 a7 D D ♯**




B b b B b b B b b B b b B b b C c c B b b B B b ♯

C: Zweivierteltakt, einfachste Form, dritte Lage, mittlere Reihe:  
Notenschrift




Griffschrift **D d A d E a7 A a7 E a7 A a7 D d A d D d A d G g D g E a7 A a7 D A D ♯**




B b A b A b B b A b B b B b A b B b A b C c B c A b B b B A B b ♯

D: Zweivierteltakt, einfachste Form, zweite Lage, mittlere Reihe:  
Notenschrift




Griffschrift **D d A d E a7 A a7 E a7 A a7 D d A d D d A d G g D g E a7 A a7 D A D ♯**




B b A b A b B b A b B b B b A b B b A b C c B c A b B b B A B b ♯

E: Zweivierteltakt, einfachste Form, erste (tiefste) Lage, mittlere Reihe:  
Notenschrift



Griffschrift **D d A d E a7 A a7 E a7 A a7 D d A d D d A d G g D g E a7 A a7 D A D ♯**



B b A b A b B b A b B b B b A b B b A b C c B c A b B b B A B b ♯